



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome/ Nome **Fumelli Valentina**
Indirizzo Via Venezia 16, 50019 Sesto Fiorentino (FI)
Cellulare 349 7494161
E-mail valentina.fumelli@libero.it
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 25/03/1976

Esperienza professionale

Date e principali attività e responsabilità	Dal dicembre 2013 collaborazione con l'arch. Lisa Di Marco presso TIPO STUDIO. Rilievo architettonico di un complesso rurale in Comune di Figline Valdarno.
Date e principali attività e responsabilità	Dal 2010 collaborazione presso un geometra di Barberino del Mugello per l'esecuzione di elaborati grafici di vari interventi progettuali.
Date	Dal Giugno 2012 all' Ottobre 2012
Principali attività e responsabilità	Stage e successiva apertura di partita iva (chiusa a gennaio 2013) come collaboratrice autonoma presso Gruppo Toscano S.p.A. All'interno di questa esperienza partecipazione anche a due seminari: uno sull'aspetto legale/notarile, l'altro sulle locazioni. Seminari organizzati dalla scuola di formazione della Toscana in Roma.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gruppo Toscano S.p.A.. Sede Centrale di Firenze.
Date	Da gennaio 2011 a gennaio 2012, collaborazione prolungata fino al maggio 2012.
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratrice all'interno di uno studio tecnico d'architettura in Prato
Principali attività e responsabilità	Progetto di restauro e risanamento conservativo di una villa (di interesse storico-artistico notificata con vincolo diretto) nel Comune di Sesto Fiorentino e ripristino di un muro di cinta parzialmente crollato della stessa proprietà: dai rilievi allo studio progettuale mantenendo contatti con enti pubblici e committenza. Redazione dei documenti necessari: dal nulla osta da parte della soprintendenza per i beni architettonici, paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici di Firenze, all'autorizzazione paesaggistica (semplificata); infine S.C.I.A..
Date	Giugno - 2011
Principali attività e responsabilità	Progetto di allestimento degli arredi per un negozio di vendita macchine e capsule per caffè. Conseguente progetto pubblicitario per apertura e promozione dell'attività commerciale (insegna, volantini, ecc.)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Prato
Date	Marzo 2011
Principali attività e responsabilità	Partecipazione al concorso "Rock the wall", all'interno della categoria "Isolamento termoacustico". Oggetto del concorso: creazione di un poster che mira a sensibilizzare l'opinione pubblica sul tema dell'efficienza e del risparmio energetico come driver dello sviluppo sostenibile.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Rockwool S.p.A.

Date	Dal 2009
Principali attività e responsabilità	Frequenzazione regolare delle cave del Monte Ceceri (Fiesole, FI) con approfondimenti pratici e teorici sulla lavorazione della pietra serena sotto la direzione tecnica del Maestro Scalpellino Enrico Papini. Utilizzo degli strumenti esclusivamente manuali dello scalpellino eseguendo fino ad oggi: da alcuni elementi architettonici come una cornice, un peduccio; ad oggetti come mortai, giare; ed altre variegata realizzazioni.
Date	Fino al 2005:
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di candele con una particolare ricerca di design. Allestimento per una intera stagione estiva di un locale di Firenze. Vari lavori che sommariamente descrivo: dal ruolo di collaboratrice occasionale per l'albergo Lungarno Suites di Firenze, a quello di cameriera/guardarobista per l'azienda di catering il Convivium di Firenze; da mansioni di inventarista per Panorama S.p.A., a quelle di volantinaggio per una società finanziaria.
Istruzione	
Data	18/03/2013
Titolo della qualifica rilasciata	Iscrizione Albo Professionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Firenze Sezione A , settore Architetto. Matricola n. 8139
Data	22/09/2010
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea Magistrale in Architettura, quinquennale. Indirizzo Restauro. Tesi "I Tosetti una dinastia di scalpellini e marmisti di Settignano: lavori e restauri dal 1873 al 1973". Relatore: Prof. Arch. Daniela Lamberini. Voto di laurea: 105/110 Università degli Studi di Firenze. Facoltà di Architettura. Dipartimento di Costruzioni e Restauro.
Data	1994-1995
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità d'arte applicata. Indirizzo in Arti Grafiche . Al triennio attestato di Maestro d'Arte. Voto: 46/60 Istituto Statale d'arte di Firenze
Ulteriori informazioni	
Pubblicazioni	
<i>I Tosetti, una dinastia di scalpellini di Settignano: lavori e restauri dal 1873 al 1973</i> , Alinea Editrice, 2010, Firenze, in: <i>Restauro Archeologico 2/2010</i> , Bollettino del Gruppo di Ricerca sul restauro archeologico. Conservazione e manutenzione di edifici allo stato di rudere. Università di Firenze, pp. 63-66. Articolo riguardante il lavoro svolto per la tesi con una maggior attenzione rivolta all'estrazione e lavorazione della pietra serena sul Monte Ceceri nel Comune di Fiesole (FI). - <i>Attualmente lavoro per un'ulteriore pubblicazione con un maggior approfondimento sul tema della lavorazione della pietra.</i>	
Formazione	
con rilascio di Certificato di frequenza	
<u>Percorsi formativi recentemente conclusi</u>	
Date	9/04/2013 – 23/07/2013
Principali tematiche	Restauro dei materiali lapidei marmi e gessi
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto per l'Arte e il Restauro "Palazzo Spinelli" Via Maggio 13, Firenze.
Date	26/02/2013 – 21/05/2013
Principali tematiche	Rhinoceros 4.0

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Frame School, Via Montebello 39, Firenze
Date	22/02/2013 - 11/04/2013
Principali tematiche	Riqualificazione energetica degli edifici
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Qualitas Forum SRL, Borgo Santa Croce 6, Firenze
Ingegneria Naturalistica	
	<i>Università nel Bosco. Centro di specializzazione in gestione delle risorse naturali. Riserva Naturale Statale Gola del Furlo (PU). Con la collaborazione della Provincia di Pesaro Urbino e della Sezione Regionale AIPIN Marche.</i>
Date	18/10/2012 - 20/10/2012
Principali tematiche	Corso di aggiornamento "Nuove soluzioni per l'Ingegneria Naturalistica".
Date	27/07/2008 - 02/08/2008
Principali tematiche	Corso "Le tecniche di Ingegneria Naturalistica per il recupero ambientale in ambito fluviale". Per la relazione finale esecuzione di piante, prospetti e sezioni delle opere eseguite.
Date	18/10/2007 - 20/10/2007
Principali tematiche	Corso di aggiornamento "Vecchi e nuovi modelli della palificata viva: cantiere sperimentale per la palificata latina".
Date	06/10/2005 - 08/10/2005
Principali tematiche	Cantiere didattico "Recupero di un'area in frana con interventi di Ingegneria Naturalistica".
Date	01/08/2005 - 06/08/2005
Principali tematiche	Corso "Recupero di aree utilizzate per attività estrattive attraverso le tecniche di Ingegneria Naturalistica: guida alla progettazione".
Corsi di Software per disegno tecnico	
Date	02/09/2009 - 30/11/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Certificato di frequenza Autodesk.
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	All Revit: modellazione base e avanzata.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Sole Costa Studio (Authorized Training Center).
Date	17/11/2005 - 16/02/2006
Titolo della qualifica rilasciata	Certificato di frequenza Autodesk.
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Autocad Base 2005
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Sole Costa Studio (Authorized Training Center).
Vari corsi eseguiti	
Date	23/02/2010 - 23/05/2010
Principali tematiche	Corso-Laboratorio "La Pietra Serena a Fiesole con sezione sulle murature a secco".
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Assessorati alla Formazione e all'Ambiente del Comune di Fiesole.
Date	12/10/2004 - 11/01/2005
Principali tematiche	Corso di Fotografia (I livello).

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Comune di Firenze. Consiglio di quartiere 5, Rifredi.

Date 09/08/2004 - 14/08/2004

Principali tematiche

Corso "Tecniche di fotografia naturalistica e applicazioni allo studio delle componenti faunistiche e vegetazionali".

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Università nel Bosco. Centro di specializzazione in gestione delle risorse naturali, Riserva Naturale Statale Gola del Furlo. Con la collaborazione della Provincia di Pesaro e Urbino.

Capacità e competenze personali

Altra lingua

Inglese, certificato della British Institutes per livello A1. Continua la fase di apprendimento.

Autovalutazione
Livello europeo (*)

Francese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
A2	Utente base	B1	Utente autonomo	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali

Spirito di gruppo; capacità di adeguarsi alle situazioni che si possono presentare in vari contesti; buona capacità di comunicazione accompagnata sempre dal principio del rispetto verso gli altri; formazione fortificata grazie anche all'esperienza avuta negli Scout.

Capacità e competenze organizzative

Buona capacità organizzativa acquisita dall'esperienza avuta soprattutto nel campo del volontariato: organizzazione di campi scuola, di spettacoli teatrali, e di altre attività nell'ambiente parrocchiale. Organizzazione di uscite culturali da condividere nel tempo libero con amici.

Capacità e competenze tecniche

Buona capacità di ricerca in archivi grazie all'esperienza universitaria e soprattutto grazie al lavoro eseguito per la tesi che mia ha portato a svolgere ricerche variegata e scrupolose in vari archivi della Provincia di Firenze.

Capacità e competenze informatiche

Autocad 2D (2008-2013); PhotoShop CS4; Rhinoceros 4.0; Conoscenza base di Revit Architecture; Office 2013.

Capacità e competenze artistiche

Disegno: buona manualità e capacità di utilizzo delle varie tecniche di disegno, abilità approfondite all'Istituto d'Arte di Firenze.

Creazione di candele non convenzionali con una particolare ricerca di design.

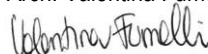
Lavorazione della pietra: buona capacità di utilizzo dei vari strumenti antichi dello scalpello, passione accresciuta anche dall'esperienza diretta in cava, che ancora continua dal 2009, sotto la direzione tecnica del Maestro Scalpellino Enrico Papini.

Musica: pianoforte, strumento studiato in privato per 13 anni.

Patente
Trasferte

B
Disponibile

In fede
Arch. Valentina Fumelli



Sesto Fiorentino
03/04/2014

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/03